

# Nieuwsbrief no. 18

4 december 2006



## Bestuursmededelingen

### Nog vijf nachtjes slapen...

't Aftellen is begonnen! Afgelopen zondag hebben we met de slagwerkgroep een generale repetitie gehad in Rosmalen. Nog even wat laatste oefeningen en dan de mentale voorbereiding...op naar een topprestatie. Op zaterdag 9 december a.s. gaat de drumband op concours. Het dagschema ziet er als volgt uit:

08.30u.: Verzamelen bij Cultureel Centrum en inladen instrumenten.

09.00u.: Vertrek naar Etten-Leur

11.15 u.: Optreden

13.00 u.: Prijsuitreiking

14.00 u.: Vertrek richting Heeswijk-Dinther

15.30 u.: Terug bij "de Toren" in Dinther.

### Concert in "de Kentering" in Rosmalen.

Het laatste concert voor het concours op 9 dec. in Etten-Leur. Als try-out bedoeld voor zowel de slagwerkgroep St. Caecilia uit Rosmalen en slagwerkgroep St.Servaes.

Op het concours zullen wij ons optreden hebben om 11.15u. terwijl Rosmalen om 12.45u., net voor de prijsuitreiking, het eerste gedeelte zal afsluiten.

Daartussenin speelt St. Willibrordus uit Esch die o.l.v. Coen Blokk staan en die voor ons ook geen onbekende zijn. Alle drie de slagwerkgroepen speelden jaren mee met het Ton'n'spektakel van Tonn v.d.Veerdonk. Het Ton'n'spektakel wat al jaren zorgden voor de broodnodige chemie tussen de verschillende slagwerkgroepen. Bovendien zijn de drie instructeurs verbonden aan de muziekschool **Rhythm Impact** van Tonn .v.d. Veerdonk.



Alle drie spelen ze in de tweede divisie en staan ze aanstaande zaterdag op het podium om te proberen daar minimaal een eerste prijs te halen. Dus van toeval zal wel geen sprake zijn. St. Caecilia uit Rosmalen ging 3 jaar geleden ook met ons op concours in Etten-Leur en promoveerde toen naar de tweede divisie met ruim 86 punten.

## Het concert

St. Caecilia bracht uiteraard hun drie concours nummers ten gehore. Zij begonnen met het inspeelnummer en vrije gedeelte "America", vervolgens "Thought Waves" en eindigde met een vrije gedeelte "Memories of Greece". Van America is mij het meest bijgebleven omdat dit met donderend geweld ging. Hun verplichtte gedeelte "Thought Waves" werd mooi en strak gespeeld. Wanneer we hun als concurrent hadden zouden we een zware kluit aan hen hebben. Ik voorzie voor hen ook een hoog aantal punten.



Rond 11.00u. begonnen wij met het opbouwen van ons instrumentarium en toe wij hiermee klaar waren, om aan ons concert te beginnen, stond op het podium een grote verzameling slagwerkers in een mooi uniform. Niks ten nadele van Rosmalen maar het was een hele verademing vergeleken met het eentonige grijs van hen. Ik heb de afgelopen maanden al vele verschillende uniformen gezien, maar nergens heb ik er een gezien die in de verste verte kon tippen aan de onze. Hulde

aan de uniformcommissie voor de deze keuze en de Vrienden voor de sponsoring. Dat mag ook wel eens gezegd worden.

Ook wij speelden uiteraard onze concours nummers. In tegenstelling tot Rosmalen hebben wij twee nummers van het vrije gedeelte en twee verplichte nummers, maar alle nummers worden beoordeeld. Dit wordt wel eens vergeten, het zijn maar vrije nummers. **Alles wordt beoordeeld!**

Weer een andere zaal, weer een ander geluid, weer een andere akoestiek. Maar ook weer meer podiumervaring, en in aanloop naar het concours is elke podiumervaring meegenomen. Onder leiding van Tonn werden alle nummers weer mooi strak gespeeld. Volgens Patrick v. d. Heuvel, instructeur van Rosmalen, was de klankbalans nu wel goed. Hier en daar waren er nog wel wat kleine dingen die fout gingen maar dat hoort nu eenmaal bij een generale. Daarvoor hebben we ons de moeite getroost om nog een concert te geven. Ook van de kant van Rosmalen waren er veel lovende woorden.

## Stunten

Ik denk dat jullie er alles aan hebben gedaan om komende zaterdag een goed resultaat neer te zetten. De voorbereidingen hiervoor zijn al heel lang geleden gestart. Vooral de laatste maanden waren de repetities heel goed bezet. Het resultaat mag er zijn. Zeker als men weet dat dit alles is gebeurd in de reguliere repetities.

Behalve de repetitiedag in de Durps herd was er voor eventuele extra repetities immers geen tijd.

Het zou natuurlijk een ontzettend grote stunt zijn als onze slagwerkgroep het presteert om binnen 3 jaar, twee keer te promoveren. Maar van de andere kant mogen we ons niet rijker rekenen als we

zijn en het mogen duidelijk zijn dat we met een eerste prijs ook heel dik tevreden zijn, maar alles is nog open.

Uiteraard is het, vooral voor de jongeren, spannend op het podium in Etten-Leur, maar probeer te ontspannen en bedenk dat plezier beleven net zo belangrijk is als de eerste prijs.

**Namens bestuur en alle leden van de Harmonie wens ik jullie heel veel succes a.s. zaterdag.**

Groeten Frans Jacobs

## **Geslaagd**

Voor de zomervakantie lukte het door afwezigheid van de muzikjuf niet. In de afgelopen periode zijn na enig uitstel dan toch Birgit Barten, Anouk van Hout en Ellen van Aarle geslaagd voor het A-diploma op klarinet. Allemaal van harte gefeliciteerd hiervoor.

## **Ledennieuws**

Na het concours is Mariska van Lanen gestopt met haar lidmaatschap van de harmonie. We willen Mariska langs deze weg bedanken voor al haar inzet voor ons korps. We wensen haar veel succes in de toekomst en hopen haar graag nog eens terug te zien in ons korps.

Nieuw in het harmonieorkest is Astrid van der Heijden uit Vorstenbosch. Astrid speelt trompet en heeft hiervoor al 26 jaar in een ander harmonieorkest gespeeld. Langs deze weg van harte welkom.

## **St. Servaes in de pers**

Zo rond de concoursen kun je regelmatig een stukje van ons lezen in de Bernhezer

of het Brabants Dagblad. Deze tekst is deze week naar de Bernhezer gegaan.

## **Slagwerkgroep Sint Servaes op concours**

Op zaterdag 9 december a.s. gaat de A-selectie van de slagwerkgroep van Harmonie Sint Servaes op concours. Het is nog maar drie jaar geleden dat de slagwerkgroep promotie naar de tweede divisie bewerkstelligde en nu gaan ze proberen opnieuw promotie naar de eerste divisie te behalen. Hiervoor is een 1<sup>e</sup> prijs met meer dan 85 punten nodig. De voorbereidingen zijn bijna afgerond, de koppies staan strak, de concentratie op hoog niveau voor een prestatie van formaat.



De slagwerkgroep binnen onze harmonie heeft de afgelopen jaren een enorme vlucht genomen. Op dit moment het onze harmonie naast een A-selectie ook een B-selectie met aanstormend talent en een C-selectie met beginnende slagwerkers. Op maandag en donderdag wordt er onder de bezielende leiding van onze instructeur Tonn van de Veerdonk hard gewerkt om het slagwerkniveau naar een hoger niveau te tillen. Die inspanningen zijn niet zonder succes. In de afgelopen jaren is het slagwerkinstrumentarium flink uitgebreid. Er zijn een aantal bijzondere instrumenten in het korps bij gekomen en is het

slagwerk talent uit Dinther verder gepolijst.

Al geruime tijd is de 19-koppige slagwerkgroep onder leiding van Tonn van de Veerdonk aan het voorbereiden voor het concours. Inmiddels zijn een aantal concerten met het concours-repertoire uitgevoerd. In de zomermaanden bij de Week van Servaes en het kerkpleinconcert, later in Helmond en tijdens de Jumbo Cup-festival begin november in Boekel. Afgelopen zondag was de generale repetitie in zaal de Kentering in Rosmalen, waar onze slagwerkgroep een uitwisseling had met de slagwerkgroep St. Cecilia uit Rosmalen. Hier werden de laatste puntjes op de 'i' gezet.

Tijdens het concours wordt geopend met "African suite deel 1" van Gian Prince Dit is een vrij gedeelte. Het verplichte gedeelte wordt geopend met "d'Afrique" van Leon Camp. Als tweede nummer van het verplichte gedeelte wordt "The last rabbit in somer moorland" van Frans Rademakers gespeeld. We sluiten af met het keuzenummer "Sound waves" van opnieuw Frans Rademakers.

We willen u graag uitnodigen onze slagwerkgroep te komen aanmoedigen in Theater de Nobelaer, aan de Anna van Berchemlaan 2 in Etten Leur. Het ochtendprogramma vangt om 10.00 uur aan

en onze slagwerkgroep zal als derde aantreden, zo rond 11.15 uur. De prijsuitreiking zal rond 13.00 uur plaatshebben en dan weten we hoe we gepresteerd hebben.

We hopen dat veel supporters onze slagwerkgroep zullen ondersteunen.

Zend kopij voor deze nieuwsbrief naar: [ven.lambert@hetnet.nl](mailto:ven.lambert@hetnet.nl) Deze kan in de volgende nieuwsbrief worden opgenomen.